

SCHEDA TESTI



I COMICI ERRANTI

personaggi: 8

atti: 2

durata: 120 minuti

anno: 1997

Il testo nasce, dopo un lungo lavoro di ricerca, dall'intento di raccontare la Commedia dell'Arte attraverso la vita dei protagonisti di quello straordinario fenomeno sociale-teatrale: gli attori.

Siamo saliti, così, sul carro di quegli attori, nella Napoli terribile e meravigliosa della metà del '600, per narrare d'una compagnia perennemente minacciata da tensioni interne e da pericoli esterni ma sempre salvata dal potere taumaturgico dello spettacolo.

E per raccontarli abbiamo scelto uno stile drammaturgico sempre in bilico fra farsa e tragedia, così come ha rilevato l'autorevole recensione al testo di **Claudia Contin**, una delle più importanti attrici italiane di Commedia dell'Arte:

"Si ride molto, ma nel modo più vero: con l'amaro in bocca, come un digrignare di denti, come una gioiosa ribellione, poiché molti temi terribili attraversano la vostra storia e le conferiscono il vero peso tragicomico della Commedia dell'Arte."



IL SOGNO DI PULCINELLA

personaggi: 6

atto unico

durata: 90 minuti

anno: 1999

Cinque giovani attrici coinvolte dal loro vecchio maestro in un misterioso gioco teatrale, condotte attraverso le ombre della propria anima alla luce della loro arte.

Il Sogno di Pulcinella ha ottenuto il **1° premio** al concorso nazionale **"Atto solo"** del 2006, organizzato dal TD'O-Teatro d'Occasione di Bergamo.

Il testo ha ricevuto, inoltre, una **"particolare segnalazione"** al **Premio Oddone Cappellino** del 2001 promosso dal Festival delle Colline Torinesi in collaborazione con il Teatro Stabile di Torino, con la seguente motivazione:

"Il testo ha un indubbio valore come introduzione all'arte del teatro per i giovani spettatori. Con competenza testuale e sapienza compositiva gli autori creano una piccola antologia di scene tratte da canovacci della Commedia dell'Arte, da Molière, da Shakespeare ed altri: cinque attrici, mettendo in scena questo collage, riscoprono la "magia" del loro mestiere e si interrogano sulle proprie scelte nel campo del lavoro ed in quello della vita privata".